



Digitálna galéria

Michal Čudrnák

CEDVU a digitálne zbierky





Predstavenie projektu

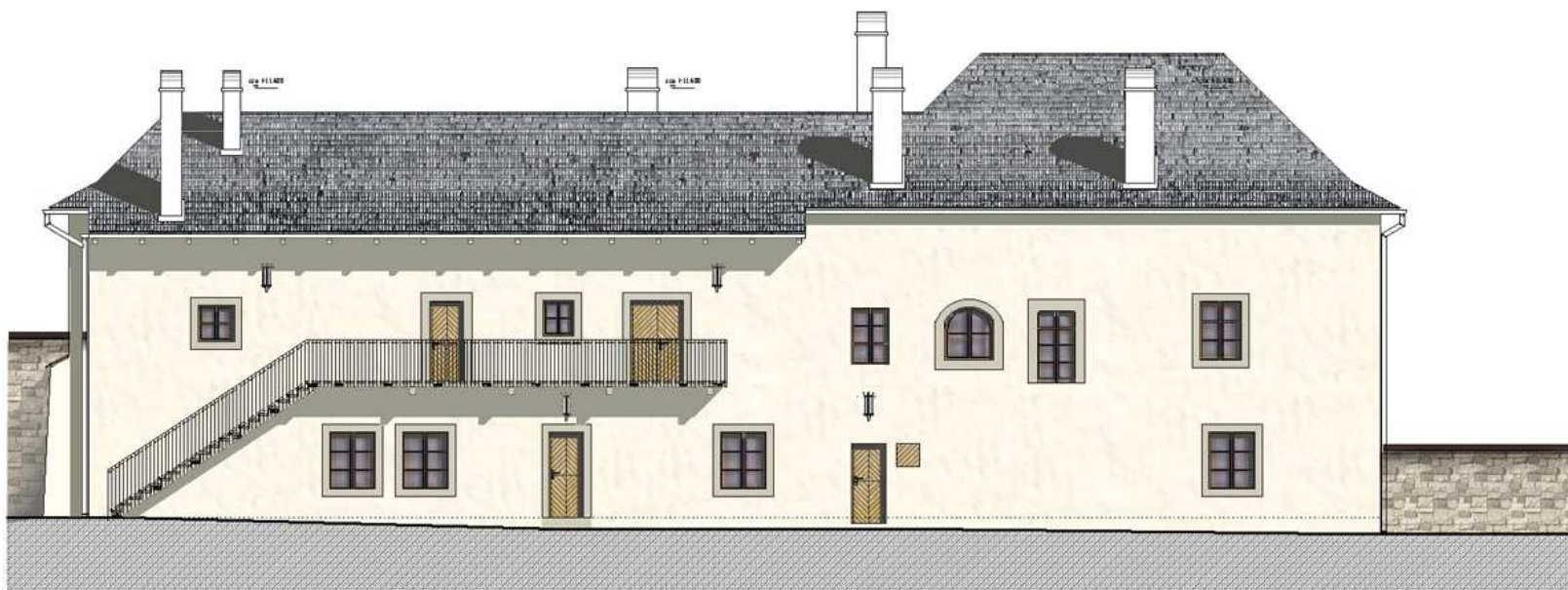
- národný projekt č. 2 v rámci OPIS PO2
- zmluva o NFP podpísaná 24.1. 2012
- hlavný prijímateľ a realizátor projektu: SNG
- spolupráca: 17 zbierkotvorných galérií
- ciele projektu: vybudovanie digitalizačného pracoviska, rozšírenie databázového systému, digitalizácia zbierkových predmetov
- hlavný indikátor projektu: digitalizácia 110.000 zbierkových predmetov výtvarného umenia; 12 novovytvorených miest; 1 špecializované digitalizačné pracovisko
- technológie: skenovanie (maľba, kresba, grafika, grafický dizajn), fotenie (sochárstvo, úžitkové umenie)



Digitalizačné pracovisko Zvolen

Stavebné úpravy digitalizačného pracoviska SNG Zvolenský zámok

- objekt Kapitánsky dom





Súčasný stav – aktivita H1

- začiatok stavebných prác
- dočasné riešenie – skener umiestnený v Stredoslovenskej galérii v Banskej Bystrici





Digitalizačné pracovisko SNG BA

- Slovenská národná galéria Bratislava, administratívna budova
- začiatok prevádzky: august 2012
- digitalizované zbierkové predmety: fotografia
- obsadenie: skenerista, katalogizátorka digitálnych snímok, reštaurátorka, kurátorka
- HW vybavenie: veľkoplošný bezdotykový skener Cruse CS130ST-VR, monitor EIZO CG 275W, grafická stanica HP Z800, lightbox 5000K



IT Summit, 27.9.2012



Digitalizačné pracovisko GMB

- Galéria mesta Bratislavy
- začiatok prevádzky: august 2012
- digitalizované zbierkové predmety: ilustrácie (kresby, grafiky)
- obsadenie: 2 skeneristi
- HW vybavenie: veľkoplošný bezdotykový skener Cruse CS 155 ST-VR, monitor EIZO CG 275W, grafická stanica HP Z800, lightbox 5000K
- procesy: skenovanie, postproces (farebné úpravy podľa originálu), vytvorenie odvodenín, uloženie



IT Summit, 27.9.2012



Digitalizačné pracovisko SGBB

- dočasné umiestnenie:
Stredoslovenská galéria Banská
Bystrica
- začiatok prevádzky: september 2012
- digitalizované zbierkové predmety:
grafiky
- obsadenie: 2 skeneristi, reštaurátor,
katalogizátor digitálneho obsahu





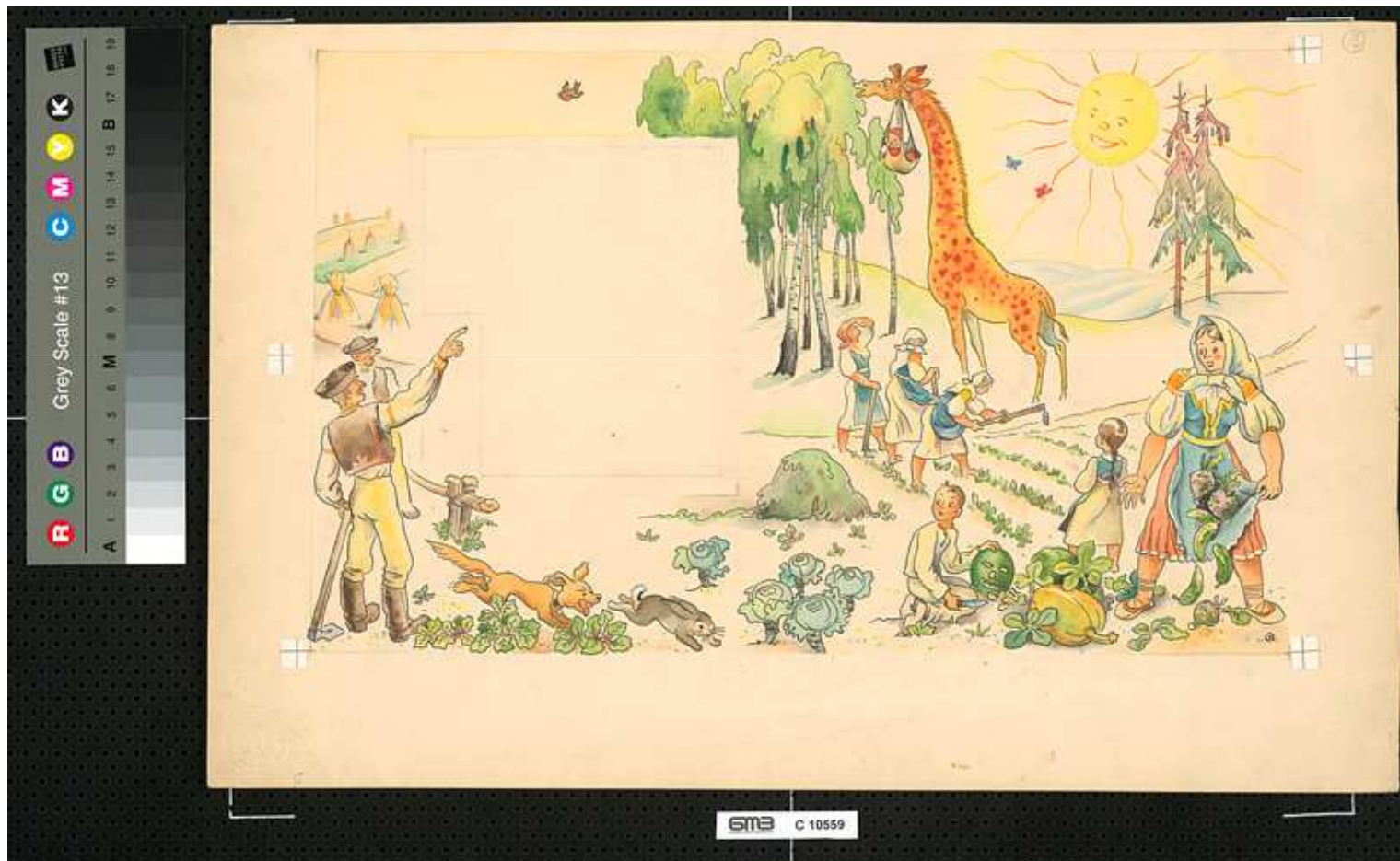
Špecifikácia pre výstupy

L0

Master - Pôvodný neupravený sken	
Názov súboru	premenovaný podľa Schéma pre názvy snímok
Formát	TIFF
Kompresia	žiadna
Bitová hĺbka	24bit - grafiky, tlače.. 48bit - maľby, staré fotografie, akvarely so širším spektrom farebných odtieňov
PPI	300 (diela nad veľkosť a4, resp. diela ktoré nemajú jemné detaily) 600 (diela menšie ako a4) viac ako 600 (diela so špecifikáciou pre skenovanie vo vyššom rozlíšení, napr. diela s detailami)
Farebný profil	pôvodný profil skenera
Orientácia	nenatočený, resp. v pôvodnej orientácii
Farebné úpravy	nie
Ostrenie	nie
Orezanie	nie
Zmenšenie	nie



Ukážka skenu - GMB



IT Summit, 27.9.2012



Prezentácia – web projektu

dočasná adresa <http://wiki.cedvu.sk/display/digitalnagaléria/>



Digitálna galéria

 Edit  Share



- Fotografie
- Kontakty
- Press
- Základné informácie
- Zapojené galérie



Začína sa budovať špecializované digitalizačné pracovisko

Na Zvolenskom zámku v objekte Kapitánskeho domu sa začali aktívne práce na vybudovaní komplexného špecializovaného digitalizačného pracoviska. Objekt Kapitánsky dom (Zvolenský zámok) bude kompletne zrekonštruovaný a stane sa miestom, kde sa budú výtvarné diela nielen digitalizovať, ale aj ošetrovať a v budúcnosti aj reštaurovať.

Kapitánsky dom (Zvolenský zámok)



IT Summit, 27.9.2012



Prezentácia – Web umenia

<http://www.webumenia.sk/>

W E B
U M E
N I A

SK
EN

Hľadať v 16 794 dielach výtvarného umenia

ROZŠÍRENÉ VYHĽADAVANIE

odborné údaje
 používateľské tagy

hľadať len diela s obrázkami
 automatické dopĺňanie slov

? ?

FOTOGRAFIA GRAFIKA KRESBA MALIARSTVO SOCHÁRSTVO GRAFICKÝ DIZAJN ÚŽITKOVÉ UMENIE INÉ MÉDIÁ UMELECKÉ REMESLO

MAPNIK OpenCycle Transport

PRIDAJTE TAG AJ VY

PES

Pes

PRIDAŤ TAG

Web umenia
webumeniaSK

thevieweast Stern Light - #Prague exhibition displays 'Socially Conscious' Photography from Interwar #Czechoslovakia: praguepost.com/tempo/14308-pr...
5 days ago · reply · retweet · favorite

webumeniaSK Julius Flache - koniec výstavy v @galeriabb instagr.am/p/P_-TMkmP6r/
yesterday · reply · retweet · favorite

webumeniaSK Zola Palugay - Kraj lesa na Jeseň (1933) pic.twitter.com/36bRD4L8
3 days ago · reply · retweet · favorite

webumeniaSK Kde zastihol začiatok jesene vás? Ester Šimerová-Martinčeková - Jeseň v parku (1976) pic.twitter.com/TX0zaGAB
3 days ago · reply · retweet · favorite

Join the conversation

LINK EMBED EMAIL TWEET

© 2008 - Maps from openstreetmap.org
Powered by UMapper.com

IT Summit, 27.9.2012



CEDVU

- pre realizáciu projektu potrebný ďalší vývoj IS (súčasť VO služby)
- hosting, konektivita SNG Bratislava a SNG Zvolen
- prepojenie s Centrálnym dátovým archívom (UKB)
- ostrá prevádzka modulu Správa pohybu diel (výpožičky)

Interná výpožička	Odborné spracovanie	Ukončená	Fotografovanie	SNG - Bratislava, fotoateliér
Externá výpožička	Odborné spracovanie	Pripravovaná	výstava Jozef Kostka (100...	Modra, Vinársky komplex E...
Interná výpožička	Odborné spracovanie	Prebieha	výstava Moderna	SNG - Bratislava, Esterház...
Interná výpožička	Odborné spracovanie	Prebieha	fotografovanie	SNG - Bratislava, fotoateliér
Interná výpožička	Prezentácia	Prebieha	výstava Moderna	SNG - Bratislava, Esterház...
Externá výpožička	Prezentácia	Prebieha	výstava Na zdravie! Na di...	SNG - Bratislava, Esterház...
Interná výpožička	Prezentácia	Pripravovaná	výstava Moderna	SNG - Bratislava, Esterház...
Interná výpožička	Odborné spracovanie	Prebieha	výstava Moderna	SNG - Bratislava, Esterház...
Externá výpožička	Prezentácia	Pripravovaná	výstava L. Mednyánszky	Slovensko, Bratislava
Externá výpožička	Odborné spracovanie	Pripravovaná	výstava Madona	Viedeň
Externá výpožička	Ošetrovanie	Prebieha	reštaurovanie diel	Slovensko, Bratislava
Interná výpožička	Prezentácia	Prebieha	výstava Prerušená pieseň	SNG - Bratislava, Esterház...
Interná výpožička	Odborné spracovanie	Pripravovaná	výstava: Prerušená pieseň	SNG - Bratislava, Esterház...

IT Summit, 27.9.2012



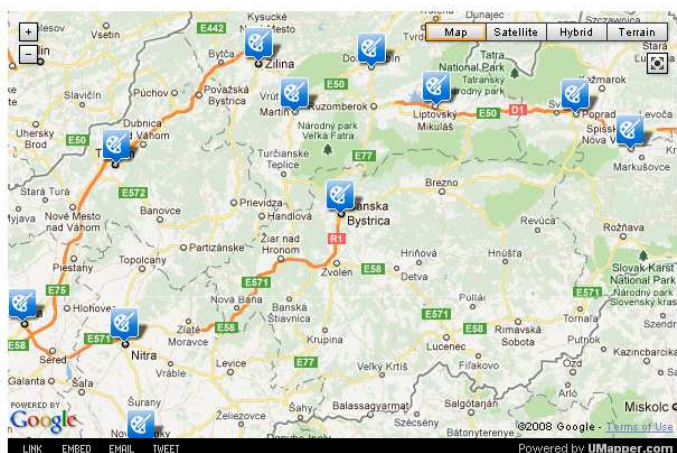
Confluence - ukážka



Zapojené galérie

Edit Share Add Tools

Added by Michal Čudrnák, last edited by Jana Bahurinská on Apr 24, 2012 (view change)



Por.č.	ID	Zriaďovateľ	Organizácia, adresa	Kontaktná osoba	Termín digitalizácie	Počet ZP na digitalizáciu
1	GBT	Trenčiansky samosprávny kraj	Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne; Palackého 27, 911 01 Trenčín; tel: 032/7436858	Blanka Špačková a Mgr. Radka Nedomová, 032/7436858 kl. 22	2013 začiatok	3008
2	GJK	Trnavský samosprávny kraj	Galéria Jána Koniarka v Trnave; Zelený križek 3, 917 01 Trnava; tel.: 033/5511659	Róbert Dóka, rdoka@gjk.sk ; zbierky@gjk.sk ; tel.: +421 33 55 11 659	2014 začiatok	68
3	GMB	Hlavné mesto SR	Galéria mesta Bratislavy; Františkánske nám. 11, 815 35 Bratislava; tel: 5443 1556	Mgr. Zsófia Kiss-Szemán, hlavná kurátorka, tel.: +421 2 5443 2614 e-mail: zofia@gmb.sk	2012 jún	28465
4	GNZ	Nitriansky samosprávny kraj	Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch; Björnsonova 1, 940 56 Nové Zámky; tel: 035/6408401	Helena Markuskova, kurátorka zbierok tel.č.: 035 640 8440 e-mail: kurator@galerianz.eu	2013 začiatok	2669
5	GPB	Žilinský	Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa; Tranovského 3,	Mgr. Petra Feriancová Baldovičová, kurátorka -	2014 leto	3313

Dashboard > Digitálna galéria - interná wiki

Search

- [-] Digitalizácia (Aktivita H4)
 - [-] Digitalizácia 2D objektov - skenovanie
 - Digitalizačné pracovisko GMB
 - Digitalizačné pracovisko SNG Bratislava
 - Pracovná pozícia - Skenerista
 - [+] Skenovanie - technológie
 - [-] Digitalizácia 3D objektov - fotenie
 - Fotenie - pracovný postup
 - Fotografia - technické vybavenie
 - [-] Katalogizácia v ISG-CEDVU
 - Pracovná pozícia - katalogizátor
 - [+] **Prípravné práce - zhodnotenie stavu diela / screening**
 - [+] Správa digitálneho obsahu
 - [+] Zapojené galérie
- [-] Infraštruktúra na digitalizáciu (Aktivita H2)
 - [+] IT infraštruktúra - Hosting
- [-] Logistika a preprava (Aktivita H3)
 - Cestovné správy
 - Preprava - balenie diel



JIRA

JIRA issue tracking

- riadenie procesu digitalizácie (úloha = digitalizácia diela)
- prepojenie s CEDVU (zadávanie údajov o stave diela, preberanie údajov o stave výpožičky)





JIRA – ukážka SGB

Two Dimensional Filter Statistics: SGB

Stav	Cyklus			
	2012-09-36	2012-09-38	2012-09-39	2012-09-40
👤 Čaká na digitalizáciu	0	0	79	114
👤 Čaká na kontrolu	141	132	34	0

Showing 2 of 2 statistics.
Filter: SGB

Štatistika úloh

Štatistiky: Digitalizácia SGB (Stav)

👤 Open	6511	66%
👤 Čaká na screening	274	3%
👤 Čaká na zaradenie do DC	2567	26%
👤 Čaká na reštaurovanie	1	0%
👤 Čaká na digitalizáciu	198	2%
👤 Vyradené z digitalizácie	1	0%
👤 Čaká na kontrolu	308	3%

Počet úloh: **9860**

Sled aktivít

Aktivity SGB

Dneš



Stano Veselovský zmenil(a) stav SGB-3116 - G 4453 na screening

📄 1 hodina [Komentár](#) [Sledovať](#)

Stano Veselovský zmenil(a) stav SGB-4480 - G 625: dolnejpery na Čaká na screening

📄 1 hodina [Komentár](#) [Sledovať](#)

Stano Veselovský zmenil(a) stav SGB-3113 - G 4450 na screening

📄 1 hodina [Komentár](#) [Sledovať](#)

Stano Veselovský zmenil(a) stav SGB-4496 - G 627: Čaká na screening

📄 1 hodina [Komentár](#) [Sledovať](#)

Stano Veselovský zmenil(a) stav SGB-3120 - G 4457 screening

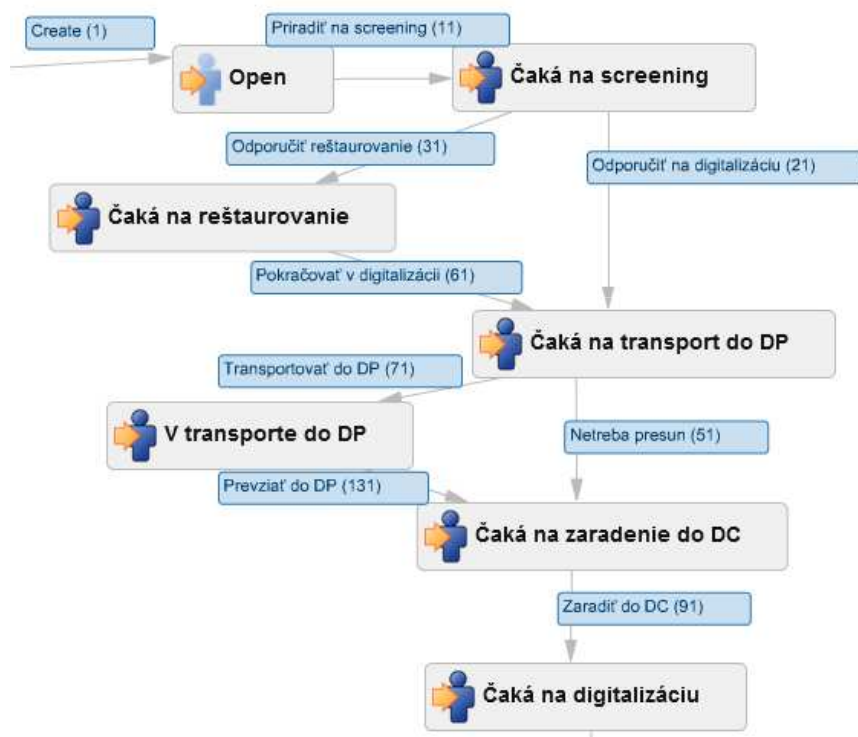
📄 1 hodina [Komentár](#) [Sledovať](#)

Stano Veselovský zmenil(a) stav SGB-3126 - G 4462



Workflow digitalizácie

Digitalizacia diela



1. Príprava digitalizácie

1.1 Vytvorenie zoznamov diel pre digitalizáciu

1.2 Zhodnotenie stavu diela

1.3 Presun diel do tranzitného depozitu

2. Digitalizácia

2.1 Výber diel do digitalizačného cyklu

2.2 Digitalizácia

2.3 Postproces

2.4 Kontrola na digitálnom pracovisku

2.5 Import snímok z lokálneho dátového skladu do hostingu

2.6 Externá kontrola importovaných snímok

3. Archivácia

4. Presun diel do/z tranzitného depozitu